



## **Distribución de las mesas y comunicaciones**

|   |
|---|
| <b>Mesa 1. Género y dictadura</b>                   |
| Coord. Mónica García Fernández y Sonia García Galán |

**Primera sesión. Viernes 7 de noviembre 9.00-10.30**

**Salón Actos. Edificio administrativo, 1ª planta**

1. Sabina Mompó Toribio: *‘Está considerada izquierdista, por su relación con estos elementos’ Jurisdicción militar franquista y violencia sexual durante la Guerra Civil española.*
2. Aitor Garjon Irigoien: *La justicia militar franquista desde una perspectiva de género. Estado de la cuestión y aproximación al caso de Navarra (1936-1948).*
3. Narcís Tena Sales: *Rapadas, paseadas y señaladas. Los castigos específicos de la dictadura y sus adláteres contra las mujeres en la provincia de Castelló.*
4. Álvaro Frechoso Herrera: *La Sección Femenina en la provincia de Soria: apuntes de una historia olvidada.*
5. Tamara López Fernández. *“Bajo promesa de matrimonio”. El delito de estupro en tiempos de Franco.*
6. Ayla Pérez Pozo: *Vestas y ateneas. Pintoras durante el franquismo.*
7. Álvaro Álvarez Rodrigo. *Carmen Sevilla: Una estrella de cine como modelo ‘moderno’ de la feminidad franquista (1948-1959).*

**Segunda sesión. Viernes 7 de noviembre. 12.00-14.00**

**Salón Actos. Edificio administrativo, 1ª planta**

1. Kevin Manuel Sánchez Artiles: *Estimado generalísimo... La correspondencia del pueblo español a Franco desde una perspectiva de género (1936-1945).*
2. Beatriz Martínez del Fresno y Aida Mariño Ardura: *Baile tradicional y género durante el primer franquismo. De la imagen feminizada de la nación a la incorporación de los hombres a los grupos de danza de la Sección Femenina.*
3. Sofía Rodríguez Serrador: *‘Encauzar la corriente de estudiantes, apartándolas de la pedantería de bachilleras y universitarias’: Mujeres y universidad en la posguerra.*
4. Miguel Díaz Sánchez: *Josefina Sánchez Pedreño, un verso suelto del fascismo español.*
5. Luke Michael Bowe: *Some aspects of the Norther Question: Gramsci, Asturias y las intelectuales.*
6. Esther López Barceló: *Abortar en la ciudad de Alicante durante la dictadura. Una aproximación preliminar.*
7. ilar Iglesias Aparicio y María Palau Galdón: *Jóvenes ‘en peligro moral’ en la España de los 60. Análisis de expedientes de internas del Patronato de Protección a la mujer en la provincia de Málaga.*
8. Mario García Pérez: *«Lesbianas, Franco ha muerto». Obstinaciones desde los feminismos transicionales (1975-1985).*

|  |
|--|
| <b>Mesa 2. Represión política y control social</b>     |
| Coord. Ramón García Piñeiro y Miguel Fernández Turuelo |

**Primera sesión. Viernes 7 de noviembre 9.00-10.30**

**Sala reuniones Decanato. Edificio administrativo, 2ª planta**

1. Miguel Ángel Benito Alonso: *Deportes tradicionales y control social durante el franquismo. Los bolos asturianos; de la espontaneidad de los concursos y los desafíos a la organización de la obra sindical de educación y descanso y la federación regional de bolos.*
2. Noemí Díaz Rodríguez: *Veni, vidi, vici. Revisiones en torno a la depuración fotográfica en la Asturias del primer franquismo.*
3. José Luis Fernández Jerez: *El anticlericalismo franquista (1936-1975): Persecución y represión por la Gracia de Dios.*
4. Clara: Ramos Huerga: *La patologización del sujeto homosexual bajo el franquismo en León.*
5. Oier Santamaría Remón: *La Navarra LGTBI en el Franquismo y la Transición.*
6. Aarón Suarez Pérez: *¿El control social de qué? Avances en torno al estudio del gobierno penal de las clases populares durante el franquismo a través de la Ley de Vagos y Maleantes (Islas Canarias, 1954-1970).*
7. Noelia Valiño Vázquez: *Los psiquiátricos en la España franquista. De centro curativos a espacios de reclusión.*

**Segunda sesión. Viernes 7 de noviembre. 16.00-17.30**

**Salón Actos. Edificio administrativo, 1ª planta**

1. José Antonio Abreu Colombri: *Las estrategias narrativas de la propaganda franquista (1936-1959).*
2. Pablo Labrador Vázquez: *Recuperando la memoria a través del caso de la cárcel de Carabanchel: la reconstrucción virtual de un bien desaparecido.*
3. Pablo Martínez Corral: *La organización de la represión franquista en Avilés (1937-1940).*
4. Miguel Rodríguez Campo: *"Rojos" y "marxistas destacados": identidades revolucionarias y represión en los inicios del franquismo en Valladolid.*
5. Imanol Satrustegui Andrés: *Navarra ante el Tribunal de Orden Público: Represión y movilización en el tardofranquismo.*
6. Víctor Úcar Rivasés: *Una nueva radio para un nuevo Estado. La militarización de las ondas al inicio de la dictadura franquista.*
7. Santiago Vega Sombria: *De María Salvo a Marcelino Camacho. La lucha antifranquista en la cárcel de Segovia (1946-1977).*

|  |
|--|
| <b>Mesa 3. Economía y condiciones de vida</b>        |
| Coord. Belén Moreno Claverías y Patricia Suárez Cano |

**Primera sesión. Miércoles 5 de noviembre 9.00-10.30**

**Salón Actos. Edificio administrativo, 2ª planta**

1. Antonio M. Linares Luján y Francisco M. Parejo Moruno: *Las condiciones de vida en España durante el primer franquismo: una revisión necesaria desde la mortalidad infantil y la estatura.*
2. Enrique Llopis, José Antonio Sebastián, Ángel Luis Velasco, Víctor M. Gómez, y Víctor M. Sierra: *¿Milagro en el primer franquismo? La mortalidad en la primera infancia, 1939-1959.*
3. Antonio Escudero: *¿Aumentó el nivel de en España durante la década de 1940? El IDH no siempre mide el bienestar.*
4. Miguel Artola Blanco: *El plus familiar franquista (1945-1967): una política fundamental para sostener el breadwinner model.*
5. Luisa Muñoz-Abeledo y Mónica Carballal Torres: *Brecha salarial y niveles de vida en industrias pesquero-marítimas durante el primer franquismo. Un caso de estudio en la Ría de Vigo.*
6. Manuel Tamajón Velasco: *Hambre y control social en Dos Hermanas durante el primer franquismo: 1936-1952.*
7. Carolina Peña Moreno: *La intervención de la industria de Mallorca como paradigma de la economía franquista durante la Guerra Civil (1936-39).*
8. Manuel Talamante Pérez: *Relaciones económicas y financieras entre España y Uruguay a comienzos del franquismo (1939-1945).*
9. Isabel Escobedo Muguerza: *Miseria, recristianización y cuestión social: El surgimiento de Cáritas en el Aragón del primer franquismo.*

**Segunda sesión. Miércoles 5 de noviembre 11.30-13.30**

**Salón Actos. Edificio administrativo, 2ª planta**

1. Antonio Gómez Mendoza y Antonio Escudero: *Autarquía dentro de la autarquía: el INI y las piratas (1941-1963).*
2. Josep Bernabeu-Mestre, Agustín Galán García, Alba Martínez-García y Eva María Trescastro-López: *Beyond occupational health: the welfare perspective of Rio Tinto's company medical services (1942-1969).*
3. Juan Antonio Rubio Mondéjar y Amanda Vega Hidalgo: *Directivos de grandes empresas durante el franquismo: continuidad y cambio de la élite corporativa española.*
4. Carlos De Francisco: *La nueva concepción del desarrollo en España de los años 60.*
5. Santiago M. López y Esther M. Sánchez: *La modernización económica de la España franquista a través de la formación y transferencia de tecnología en el sector nuclear.*
6. Fernando Collantes: *La alimentación de los españoles durante el segundo franquismo: Una óptica de largo plazo.*
7. Sara Torregrosa Hetland y Oriol Sabaté: *Los efectos distributivos de los impuestos al consumo en los orígenes del estado del bienestar.*
8. José Manuel Fernández Prieto: *Las técnicas destinadas a la producción de sidra y su relación con la evolución de la economía asturiana durante el segundo franquismo (1959-1975).*
9. Francisco Jiménez Aguilar: *“Ni un hogar sin herramientas”. La gestación del bricolaje en España (1950-80s).*

|   |
|---|
| <b>Mesa 4. Migraciones y exilios</b>                |
| Coord. Ana Fernández Asperilla y María Gómez Martín |

**Jueves 6 de noviembre 16.00-18.00**

**Salón Actos. Edificio administrativo, 1ª planta**

1. Irene García: *Del exilio al horror: leoneses deportados a los campos nazis.*
2. Dolores Esteban: *Ernestina de Champourcin transterrada en México.*
3. Begoña Cambor y Alba González: *Del lado de acá. Aurora de Albornoz y los puentes poéticos con el exilio republicano en la revista Triunfo.*
4. Arnau Sobrevia: *El impacto social y económico de los refugiados republicanos en las comarcas del Vallès y Maresme (1937-1939).*
5. Aubin González: La otra figura del emigrado español.
6. Miguel Díaz: *El insilio ¿una modalidad de desplazamiento forzado durante la posguerra española?*

|   |
|---|
| <b>Mesa 5. El régimen: personal e instituciones</b> |
| Coord. Carmen García García y Daniel Lanero Táboas  |

**Primera sesión. Viernes 7 de noviembre 12.00-14.00**

**Sala reuniones Decanato. Edificio administrativo, 2ª planta**

1. Aurora Fuster Serrano: *La evolución de la Jefatura provincial de Falange de València durante la Guerra civil (1936 - 1939).*
2. Ariela House: *El Negociado Fronteras del Gobierno Civil: una particularidad gerundense ante el volumen de tránsito en el Pirineo oriental.*
3. Matteo Tomasoni: *Legitimando al Régimen: la labor diplomática y propagandística de Javier Martínez de Bedoya en Lisboa (1943 - 1951).*
4. David Ais Ramírez: *La Comisaría General de Abastecimientos y Transportes durante el franquismo: fuentes de financiación y distribución del gasto.*
5. Aurora Giralt i Pérez: *El Auxilio Social y las políticas sociales franquismo. Balance y nuevas perspectivas.*
6. Rubén Domínguez Rodríguez y Patricia Fernández Pastor: *Aspiramos a que la vivienda sea del que la vive´ (y la construye). Arquitectura del Patronato Laboral "Francisco Franco" de Asturias.*
7. Gabriel Pruneda: *La Ciudad residencial de Perlora y su dimensión propagandística en el régimen franquista.*

**Segunda sesión. Viernes 7 de noviembre 16.00-17.30**

**Salón Actos. Edificio administrativo, 2ª planta**

1. Jordi Carrillo Caro: *Entre el aroma a incienso y la Patria´ Catolicismo, simbología y espacio público en la Barcelona posguerra.*
2. Céline Vaz: *Los urbanistas en el Estado franquista: ¿servir al Régimen o servir a la causa del urbanismo?.*
3. Roberto Llopis Leal: *Cultura policial y prensa profesional en el primer franquismo (1939 - 1961).*
4. José Luís Hernández: *Un análisis cuantitativo de la motorización automovilística de las Fuerzas Armadas españolas (y de orden público) durante el franquismo.*
5. Alba Fernández Gallego: *De la evangelización a la diplomacia cultural. El papel del Consejo Superior de Investigaciones Científicas en las relaciones con América Latina.*
6. José Miguel Hernández Barral: *Monárquicos entre tradición y sucesión: un Duque de Alba en el franquismo (1957 - 1972).*
7. Carmen García García: *El vasallaje de la Universidad de Oviedo ante un caudillo ausente.*
8. José Ibáñez Almajano: *José Antonio Maravall Casesnoves, 1963 - 1980: el historiador, el mito de los caracteres nacionales y Estado español de las Autonomías.*

|   |
|---|
| <b>Mesa 6. Trabajo y movimiento obrero</b>                |
| Coord. Eloísa Baena Luque y Héctor Augusto González Pérez |

**Miércoles 5 de noviembre 18.00-19.30**

**Salón Actos. Edificio administrativo, 2ª planta**

1. Jon Aldabaldetrekú Delgado (EHU): *Detectives, listas negras y mucha clandestinidad. Testimonios de la adaptación fordista y represión laboral en el cinturón industrial Donostiarra.*
2. Ramón Arnabat Mata y Enrique González de Andrés: *Algunas consideraciones sobre movimiento obrero y clase trabajadora en el tardofranquismo y los primeros compases de la Transición.*
3. Francisco Bernal García: *Los trabajadores de la banca privada durante el franquismo (1939-1958).*
4. Rodrigo Cueto García: *Los bomberos españoles ante la administración pública: límites a la negociación durante el Segundo franquismo (1958-1975).*
5. Miguel García Lerma: *CECO y CONE, la división de las Comisiones Obreras de Euskadi.*
6. Diego Latorre Manglano: *La mediación del Estado entre el capital y el trabajo durante el franquismo: el caso de las Magistraturas de Trabajo.*
7. Belén Moreno Claverías: *Trabajo y depuración de las mujeres ferroviarias. Algunos ejemplos asturianos.*
8. Guillermo Revuelta Sierra: *Una protección social entre la beneficencia y el derecho: el Montepío Nacional del Servicio Doméstico (1959-1963).*

|  |
|--|
| <b>Mesa 7. Resistencias cotidianas y oposiciones organizadas</b> |
| Coord. Amaya Caunedo Domínguez y Rubén Vega García               |

**Miércoles 5 de noviembre 18.00-19.30**

**Salón Actos. Edificio administrativo, 1ª planta**

1. Sandra González Basanta: *La solidaridad femenina como refugio emocional en Las tres bodas de Manolita (2014)*, de Almudena Grandes.
2. Heriberto Gutiérrez García: *La construcción de la posmemoria: Los relatos sobre aquellas mujeres del Valle del Nalón que se enfrentaron a la represión franquista.*
3. Guillem Puig Vallverdú: *Experiencias campesinas en la transformación de la acción colectiva en el campo catalán durante la dictadura y el cambio político.*
4. Jorge Ramón Ros: *¿Bienvenido, Mr. Ford? Debates sociales y territoriales en torno a la proyección de la planta de Ford en Almussafes.*
5. Juan Manuel Brito Díaz: *Medioambiente y democratización: la relevancia de los conflictos socioambientales y los movimientos ecologistas en el proceso de cambio político en España.*
6. Dora Rodríguez Estepa: *Una mirada transgeneracional del legado antifranquista.*
7. Jonatán Rodríguez López: *La OMLE una nueva oposición contra el franquismo (1968-1975).*
8. Daniel Roig Sanz: *Cataluña bajo vigilancia: La represión franquista contra el independentismo catalán durante los primeros años de la dictadura (1939-1947).*
9. Xavier Tubau: *La revista España Económica y la oposición a la política económica del régimen.*
10. Xavier Navarro Barrera: *Clubs y centros juveniles en la Terrassa de los años 60/70 como espacios de libertad. El papel de la juventud comunista.*



|  |
|--|
| <b>Mesa 8. La enseñanza en/del franquismo</b>      |
| Coord. Lucía Montejó Arnaiz y Aída Terrón Bañuelos |

**Jueves 6 de noviembre 12.00-14.00**

**Salón Actos. Edificio administrativo, 1ª planta**

1. Paula Blanquer-Adam: *Aprenderás más en el cine que en el colegio». Acceso a la sala de montaje en los años 60.*
2. Jorge Jimena Alcaide: *El Museo Andaluz de la Educación (MAE): un viaje didáctico al pensamiento único de la escuela franquista.*
3. María Dolores Sánchez Sánchez: *Entrevistando a generaciones anteriores: un análisis de la sociedad y el empleo durante el franquismo.*
4. Zoe Stibbe y Rubén Cabal Tejada: *Tras las huellas del franquismo...¿en la Francia universitaria de hoy en día?*
5. Lucía Montejó Arnaiz: *Reforma educativa y desmemoria: la guerra civil y la dictadura en el curriculum LOMLOE.*
6. Luis Zapatero Maza y Cristina Mosquero: *Formación del profesorado de secundaria en la enseñanza del franquismo.*
7. Enrique Javier Díez Gutiérrez: *¿Cómo desarrollar la memoria histórica democrática en el currículo escolar? Unidades Didácticas de Memoria Histórica Democrática.*
8. Enrique Javier Díez Gutiérrez y Jonatan Rodrigues López: *De las leyes a los libros de texto. El franquismo en la enseñanza de bachillerato en España.*
9. Luis Vivas Ramos: *Libros con memoria.*

|   |
|---|
| <b>Mesa 9. España en el escenario internacional</b> |
| Coord. Lisandro Cañón y Rocio Negrete Peña          |

**Jueves 6 de noviembre 9.00-10.30**

**Salón Actos. Edificio administrativo, 1ª planta**

1. Luis Horrillo Sánchez: *Backbone: el cambio de tendencia de Franco hacia los aliados.*
2. Madeleine Lemos: *España en la bisagra: El Pacto de Madrid y la reinserción internacional del franquismo.*
3. Uxía Otero González: *Trigo para España, cincuenta trajes para Evita.*
4. Deniza Farsiyanova Danova: *La emulación gubernamental: el impulso turístico como deber nacional en la España de Franco.*
5. Lennart Koch: *Del trauma individual en Gernika al trauma colectivo del 'Guernica'.*
6. Daniel Coalla García: *Del 'Imperio hacia Dios' al imperialismo de Coca-Cola.*
7. María José Leiva Vargas: *El Primer Congreso Femenino Hispanoamericano y de las Filipinas (1951).*
8. Daniel Sierra Suárez: *De Italia a España: Las Fiestas de l'Unità y la solidaridad antifranquista (1945-1977).*
9. Mario Bueno Aguado y Víctor Aparicio Rodríguez: *Francia y la actividad armada contra la dictadura franquista (1945-1977).*

|   |
|---|
| <b>Mesa 10. La cultura durante el franquismo</b>                    |
| Coord. Noemí Díaz Rodríguez, Aída Villa Varela y Alba González Sanz |

**Primera sesión. Miércoles 5 de noviembre 9.00-11.00**

**Sala reuniones Decanato. Edificio administrativo, 2ª planta**

1. Carmen Bravo Babiano: *La censura de las obras de Bertolt Brecht en España durante el franquismo: un análisis desde la recepción y la represión cultural.*
2. Álvaro Álvarez Rodrigo: *Sangre y arena: la censura cinematográfica, en defensa del imaginario nacional y moral franquista.*
3. Irene Marina Pérez Méndez: *El cuerpo para la nación. Relecturas del cine histórico del primer franquismo.*
4. Olga Taravilla Baquero: *Rizomas sonoros. Músicas en las grietas de la censura franquista.*
5. Miguel Morera Escortell: *Banderas rojigualdas en línea de meta. La F1 como relato audiovisual del franquismo.*
6. Alberto Romero Ferrer: «Yo quiero ser diferente». *El patrimonio artístico de la copla del exilio: Miguel de Molina.*
7. Ángel Benavente Serra: *De la «revolución pendiente» a la «Cruzada nacional». El periódico madrileño Arriba entre la ensoñación falangista y la dictadura franquista (1935-1943).*
8. Carmen Estrada Fernández: «Paco, el rana». *La exaltación de la hazaña edificatoria.*

**Segunda sesión. Miércoles 5 de noviembre 11.30-13.30**

**Sala reuniones Decanato. Edificio administrativo, 2ª planta**

1. Jonathan Álvarez Díaz: *La ciudad universitaria «Francisco Franco» de Oviedo: Evolución arquitectónica y espacial.*
2. Jorge López Malgor: *El Proyecto de Luis Prieto Bances para la Nueva Iglesia Parroquial de San Julián de los Prados.*
3. Alejandro Braña Barcia: *La fe y el trabajo. El patronato laboral «Francisco Franco» y la construcción de vivienda social en la Asturias de los años cincuenta.*
4. Onésimo Díaz Hernández: *La relación de José María Albareda y Jaume Vicens Vives.*
5. Juan Carlos Aparicio Vega: *Espacios para el arte en Asturias después de una guerra (1937-1953).*
6. Ángela Ferreira Martínez y Ángel José Cañedo López: *El Movimiento Moderno y la tradición en la decoración de interiores de los edificios de la empresa Saltos del Navia.*
7. Francesc Marco-Palau: *Els autors del l'Ocell de paper. Una colección antológica de la represa cultural catalana de los años cincuenta.*
8. Aida Villa Varela: *Apropiación y redistribución espacial durante el franquismo: los accesos empresariales de ENSIDESA como hitos visuales.*

|  |
|--|
| <b>Mesa 11. La(s) memoria(s) del franquismo</b>      |
| Coord. Irene Díaz Martínez y Francisco Erice Sebares |

**Jueves 6 de noviembre 16.00-18.00**

**Salón Actos. Edificio administrativo, 2ª planta**

1. Manuel Herrería Bolado y Elena Muñoz Gómez: *Memoria, ideología y violencia. La escultura de Diego de Deza en Zamora.*
2. Beatriz García Moreno: *La legitimación de lo visible. Visualidades y contravisualidades de la vivienda durante el franquismo.*
3. Víctor Alejandro Gómez Ingol: *Sombras del pasado, dibujos del olvido: la memoria como eje de la novela gráfica. Un estudio sobre el cómic a partir de la Transición Española.*
4. Ana María Peña Varo e Ignacio Fernández Herrero: *La memoria y el futuro: acciones contra la extrema derecha en Castilla León (2022-2024). El caso de la Fundación Jesús Pereda de Comisiones Obreras de Castilla León.*
5. Eduardo España Morcillo: *Debería [desaparecer.com](https://desaparecer.com). Evolución de una cartografía digital que mapea los residuos del franquismo.*
6. Miguel Fernández Turuelo: *Los archivos del "mal y peligroso invertido". Memorias sexodisidentes en los fondos de peligrosidad social del noroeste español (1966-1974).*
7. Jacobo López Felipe: *No nos robarán la Historia. Pervivencia de la nostalgia de la dictadura y las interpretaciones historiográficas franquistas en democracia.*
8. María del Mar Imaz Montes: *La configuración del derecho a la memoria. La creación de una categoría legal: las víctimas del franquismo.*

|   |
|---|
| <b>Mesa 12. El final de la dictadura y el origen de la democracia</b> |
| Coord. Eduardo Abad García e Irene Marina Pérez Méndez                |

**Jueves 6 de noviembre 12.00-14.00**

**Salón Actos. Edificio administrativo, 2ª planta**

1. Xavier María Ramos Diez-Astrain: *Europa oriental y España en el tardofranquismo y los primeros años de la Transición (1973-1977)*.
2. Isaac Ortiz Castillo: *Recusadores y defensivos: caracterización sociológica y discursiva de dos historiografías ante el papel desfranquistizador del PSOE (2012-2016)*.
3. Gonzalo Pérez Méndez: *“El miedo y el consenso”. Usos políticos del miedo en la izquierda durante la Transición española (1976-1981)*.
4. Pablo Socorro Arencibia: *“Canarias es un cuartel”: militarización y antimilitarismo en las Islas Canarias (1956-1986)*.
5. Pablo Riesco Navajo: *El embalse de Riaño: conflicto, memoria y museología crítica en la construcción del paisaje social*.
6. Beatriz García Prieto: *1975: hacia la reorganización del movimiento feminista en España*.
7. María Fernández Blanco: *“Un paso más hacia la plena libertad personal”: el debate sobre la legalización del divorcio durante la transición hacia la democracia (1976-1981)*.
8. Olesia Syrtanova: *Del control al cambio: políticas de género en la España franquista y la URSS, y su evolución hacia la democratización*.
9. Vicent Bellver Loizaga: *El “sexo” en (la) transición. El “pensamiento sexual” entre el activismo y la disciplina científica*.



1. Casa de las Lenguas, cafetería y aulas
2. **Biblioteca**
3. Aulario
4. **Edificio administrativo**
5. Edificio departamental
6. Edificio servicios múltiples

#### Día 5. Mañana.

Mesa 3 (Economía). Salón Actos. **Edificio administrativo, 2ª planta**

Mesa 10 (Cultura). Sala reuniones Decanato. **Edificio administrativo, 2ª planta**

#### Día 5. Tarde.

Mesa 6 (Trabajo y M.O). Salón Actos. **Edificio administrativo, 2ª planta**

Mesa 7 (Resistencias cotidianas). Salón Actos. **Edificio administrativo, 1ª planta**

#### Día 6. Mañana.

Mesa 9 (Internacional). Salón Actos. **Edificio administrativo, 1ª planta**

Mesa 8 (Enseñanza). Salón Actos. **Edificio administrativo, 1ª planta**

Mesa 12. (Final dictadura). Salón Actos. **Edificio administrativo, 2ª planta**

#### Día 6. Tarde.

Mesa 4 (Migraciones). Salón Actos. **Edificio administrativo, 1ª planta**

Mesa 11 (Memoria). Salón Actos. **Edificio administrativo, 2ª planta**

#### Día 7. Mañana.

Mesa 1 (Género). Salón Actos. **Edificio administrativo, 1ª planta**

Mesa 2 (Represión). Sala reuniones Decanato. **Edificio administrativo, 2ª planta**

Mesa 5 (El régimen). Sala reuniones Decanato. **Edificio administrativo, 2ª planta**

#### Día 7. Tarde.

Mesa 5 (El régimen). Salón Actos. **Edificio administrativo, 2ª planta**

Mesa 2 (Represión). Salón Actos. **Edificio administrativo, 1ª planta**

#### Ponencias

**Salón de actos de la Biblioteca**

#### Pausa – Café

**Hall edificio administrativo, planta baja**

#### Acreditaciones

**Hall edificio administrativo, planta baja**